SEMESTRE N°1

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	**Rattrapage**	**Résultat Rattrapage**	**Niveau de maîtrise de l'UE**	**Validation de l'UE**	**Crédit de l'UE**	**Crédits ECTS**
Enseignements génériques							
UE 1 – Humanités et culture							
EC 1.1 - Humanités						4	8
EC 1.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 2 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 2.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 2.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 2.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 2.4 – Langues vivantes						2	
EC 2.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 3 – Ateliers de création							
EC 3.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 3.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 3.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 3.4 – Accompagnement à l'autonomie						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 4 - Professionnalisation							
EC 4.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude						2	2

SEMESTRE N°2

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	**Rattrapage**	**Résultat Rattrapage**	**Niveau de maîtrise de l'UE**	**Validation de l'UE**	**Crédit de l'UE**	**Crédits ECTS**
Enseignements génériques							
UE 5 – Humanités et culture							
EC 5.1 - Humanités						4	8
EC 5.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 6 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 6.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 6.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 6.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 6.4 – Langues vivantes						2	
EC 6.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 7 – Ateliers de création							
EC 7.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 7.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 7.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 7.4 – Accompagnement à l'autonomie						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 8 - Professionnalisation							
EC 8.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude						2	2

SEMESTRE N°3

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	**Rattrapage**	**Résultat Rattrapage**	**Niveau de maîtrise de l'UE**	**Validation de l'UE**	**Crédit de l'UE**	**Crédits ECTS**
Enseignements génériques							
UE 9 – Humanités et culture							
EC 9.1 - Humanités						4	8
EC 9.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 10 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 10.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 10.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 10.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 10.4 – Langues vivantes						2	
EC 10.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 11 – Ateliers de création							
EC 11.1 – Techniques et savoir-faire						2	8
EC 11.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						4	
EC 11.3 – Communication et médiation du projet						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 12 - Professionnalisation							
EC 12.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude						3	3

SEMESTRE N°4

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	**Rattrapage**	**Résultat Rattrapage**	**Niveau de maîtrise de l'UE**	**Validation de l'UE**	**Crédit de l'UE**	**Crédits ECTS**
Enseignements génériques							
UE 13 – Humanités et culture							
EC 13.1 - Humanités						4	8
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 14 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 14.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 14.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 14.4 – Langues vivantes						2	
EC 14.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 15 – Ateliers de création							
EC 15.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 15.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 15.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 15.4 – Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 16 - Professionnalisation							
EC 16.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage						3	3

SEMESTRE N°5

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	**Rattrapage**	**Résultat Rattrapage**	**Niveau de maîtrise de l'UE**	**Validation de l'UE**	**Crédit de l'UE**	**Crédits ECTS**
Enseignements génériques							
UE 17 – Humanités et culture							
EC 17.1 - Humanités						4	8
EC 17.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 18 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 18.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 18.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 18.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 18.4 – Langues vivantes						2	
EC 18.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 19 – Ateliers de création							
EC 19.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 19.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 19.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 19.4 – Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 20 - Professionnalisation							
EC 20.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage						2	2

SEMESTRE N°6

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	**Rattrapage**	**Résultat Rattrapage**	**Niveau de maîtrise de l'UE**	**Validation de l'UE**	**Crédit de l'UE**	**Crédits ECTS**
Enseignements génériques							
UE 21 – Humanités et culture							
EC 21.1 - Humanités						4	8
EC 21.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 22 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 22.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 22.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 22.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 22.4 – Langues vivantes						2	
EC 22.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 23 – Ateliers de création							
EC 23.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 23.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 23.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 23.4 – Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 24 - Professionnalisation							
EC 24.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage						2	2